

Název díla	SOUTĚŽ STAVBY ROKU KRÁLOVÉHRADECKÉHO KRAJE 2020 ČESTNÉ UZNÁNÍ REKONSTRUKCE KINA BIOGRAF ČESKÝ RÁJ, JIČÍN	Období výstavby	2017 - 2018
Základní údaje o přípravě a zhotovování díla		Cena (mil. Kč)	
Příhlašovatel	Chládek a Tintěra, Pardubice a.s.		
Projektant	Projektový atelier DAVID spol. s r.o.		
Zhotovitel	Chládek a Tintěra, Pardubice a.s.		
Investor	Město Jičín		
Období realizace	2017 - 2018		
Datum kolaudace	13. 6. 2018		



Hlavní cíle rekonstrukce Biografu Český ráj byly dva. Prvním z nich byla úprava objektu tak, aby vznikl moderní víceúčelový kulturní objekt, který odpovídá požadavkům 21. století, jehož hlavním účelem bude kinoprovoz. Druhým cílem bylo kultivovat a estetizovat objekt kina a jeho okolí do podoby, která se bude blížit stavu z doby svého vzniku a zároveň vytvářet obytný a užitný veřejný prostor v blízkosti centra města.

Hlavní úpravou v rámci architektury objektu bylo odstranění přístaveb (boční křídla a trafostanice) a obnovení majestátního vstupního průčelí. Snahou bylo obnovit charakter stavby z 20. let a zároveň akceptovat

dnešní požadavky na veřejnou stavbu jakou Biograf Český ráj je. U vstupu byl obnoven vysoký řád, přístupové schodiště s rampami a originálním osvětlením a nově byl doplněn o skleněné zastřešení a plakátovací bannery. Schodiště, obnovené závětrí a skleněné zastřešení vytváří dostatečně velký rozptylový a nástupní prostor před objektem.

Podklady

Archiv soutěže Stavba roku Královéhradeckého kraje

Jméno a kontaktní adresa autora

OK ČKAIT Miroslava Dolanová, Jižní 870, 500 03

Stránka 1

Boční pohled



Vstup



Podklady

Archiv soutěže Stavba roku Královéhradeckého kraje

Jméno a kontaktní adresa autora

OK ČKAIT Miroslava Dolanová, Jižní 870, 500 03

Stránka 2

Český svaz stavebních inženýrů
Příspěvek ČSSI ke 150. výročí založení prvního inženýrského spolku v Království Českém
Paměť staveb



Podklady

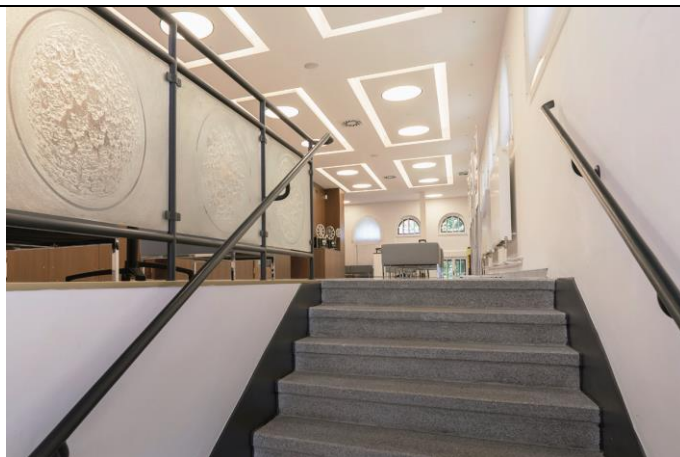
Archiv soutěže Stavba roku Královéhradeckého kraje

Jméno a kontaktní adresa autora

OK ČKAIT Miroslava Dolanová, Jižní 870, 500 03

Stránka 3

Český svaz stavebních inženýrů
Příspěvek ČSSI ke 150. výročí založení prvního inženýrského spolku v Království Českém
Paměť staveb



Podklady

Archiv soutěže Stavba roku Královéhradeckého kraje

Jméno a kontaktní adresa autora

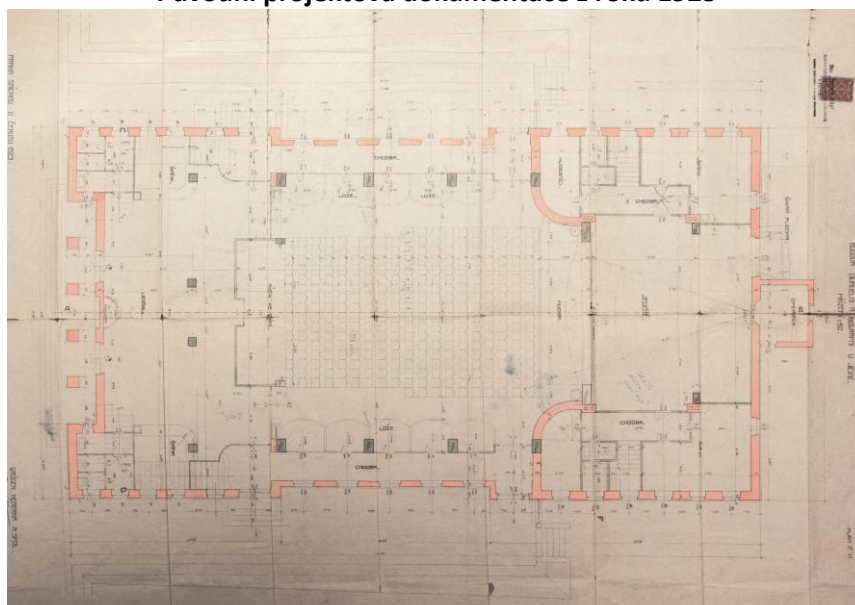
OK ČKAIT Miroslava Dolanová, Jižní 870, 500 03

Stránka 4

Český svaz stavebních inženýrů
Příspěvek ČSSI ke 150. výročí založení prvního inženýrského spolku v Království Českém
Paměť staveb



Původní projektová dokumentace z roku 1923



Podklady

Archiv soutěže Stavba roku Královéhradeckého kraje

Jméno a kontaktní adresa autora

OK ČKAIT Miroslava Dolanová, Jižní 870, 500 03

Stránka 5

POPIS STAVBY

Biograf Český ráj v Jičíně je objekt z 20. let 20. století (projekt z roku 1923 od Gröger Hemerka a spol.), který v průběhu času prošel řadou stavebních zásahů a adaptací. Zásadními úpravami prošel dům především na přelomu 70. a 80 let, kdy byl původní divadelní a biografický provoz kompletně přebudován na monofunkční kino. Zrušeny byly divadelní lože a orchestřiště. Zrušeno bylo zadní promítání a bylo nahrazeno novou promítací místností, která zabrala téměř celé foyer v 2.NP. Promítací místnost vyžadovala (z požárních důvodů) samostatný přístup pro obsluhu. Proto bylo vestavěno úzké schodiště do prostoru původního vstupního závětrí. Tato adaptace měla zásadním dopad na vzhled vstupního průčelí, kterému původně vévodil vysoký řád a přístupové schodiště s řadou originálních svítidel na sloupech. Ke kinu byla také přistavěna dvě boční křídla, která sloužila jako skladové prostory, ale také jako videopůjčovna a klub. K zadní fasádě, která se otáčí k řece Cidlině, byla přistavěna také trafostanice, která byla po vybudování samostatné trafostanice nevyužita. V rámci úprav došlo také k vybudování nové střechy s ocelovým krovem nad hlavním sálem. Naposled úpravami prošlo kino v několika posledních letech, kdy byly rekonstruovány toalety, vyměněny sedačky v přízemí sálu, kompletní změnou prošla také promítací a ozvučovací technika (digitalizace) a bylo vybudováno nové vstupní schodiště s přístupovými rampami.

Problémem objektu je obtížné geologické podloží, které způsobilo za dobu existence značné množství statických poruch objektu. Další problémem bylo taktéž hlediště, které nebylo koncipováno podle pravidel viditelnosti v kulturních objektech (tzv. křivka viditelnosti), což významně limitovalo jeho využitelnost. Z dispozičních problémů lze upozornit na poměrně malé shromažďovací prostory před sálem a balkónem – tedy foyer v 1. a 2.NP. Velmi problematické se jeví (z pohledu užívání objektu) bytová jednotka umístěná v zákulisí jeviště. Další technické aspekty jako dožívající okna, zatékání, zastaralý systém vytápění, vzduchotechniky a osvětlení apod. byly u takového objektu v podstatě samozřejmostí.

Navrhované (realizované) řešení

Hlavní cíle rekonstrukce Biografu Český ráj byly dva. Prvním z nich byla úprava objektu tak, aby vznikl moderní víceúčelový kulturní objekt, které odpovídá požadavkům 21. století, jehož hlavním účelem bude kinoprovoz. Druhým cílem je kultivovat a estetizovat objekt kina a jeho okolí do podoby, která se bude blížit stavu z doby svého vzniku a zároveň vytvářet obytný a užitný veřejný prostor v blízkosti centra města. Hlavní úpravou v rámci architektury objektu je odstranění přístaveb (boční křídla a trafostanice) a obnovení majestátního vstupního průčelí. Snahou je obnovit charakter stavby z 20. let a zároveň akceptovat dnešní požadavky na veřejnou stavbu jakou Biograf Český ráj je. U vstupu je obnoven vysoký řád, přístupové schodiště s rampami a originálním osvětlením a je nově doplněn o skleněné zastřešení a plakátovací bannery. Schodiště, obnovené závětrí a skleněné zastřešení vytváří dostatečně velký rozptylový a nástupní prostor před objektem.

Objekt je po opravách omítek (vč. zdobných číms) celý opatřen novým nátěr ve stupních šedé – tmavě šedý sokl, šedobílá hlavní plocha fasád a detaily, římsy či další profilace na fasádě. Součástí úprav vzhledu je také úprava, výměna nebo doplnění okenních otvorů a jejich výplní. Pro okna a dveře je zvolena červená barva. Stávající střecha z přelomu 70. a 80. let nebyla odstraněna (jak bylo původně zamýšleno). Důvody jsou dobrý stav, negativní účinky na statiku budovy při demolici střechy a při budování nové, existence prostorů pro vedení vzduchotechniky a také finanční náročnost. Opravou však prošly střešní pláště s důrazem na krytinu. Všechny střechy jsou řešeny jednotně formou falcované plechové krytiny tmavě šedé barvy.

Připojení na inženýrské sítě zůstalo převážně zachováno ve stávajícím rozsahu. Jen z důvodu rozšíření a doplnění promítací technologie a větší využitelnosti objektu došlo k posílení přípojky elektro. Zároveň došlo ke kompletní obnově dešťové kanalizace.

Návrh dispozičních úprav se soustředí na zlepšení využitelnosti (víceúčelovost) vnitřních

Podklady

Archiv soutěže Stavba roku Královéhradeckého kraje

Jméno a kontaktní adresa autora

OK ČKAIT Miroslava Dolanová, Jižní 870, 500 03

Stránka 6

prostorů. V rámci 1.NP jsou kompletně přebudovány toalety (i když původní záměr bylo je ponechat). Hlavní foyer je rozšířeno na úkor hlavního sálu a je zde umístěna pokladna, bufet a šatny. Hlavní sál s novým stupňovitým hledištěm je koncipovaný pro 158 osob. 110 míst je v přízemí, z čehož 5 míst (v poslední řadě) je určeno pro vozíčkáře - z pohledu viditelnosti to jsou nejlepší místa v kině. 48 míst z celkových 158 je situováno na balkóně. Navržené řešení sálu splňuje požadovanou víceúčelovost (kino, divadlo, malý koncert, přednášky, diashow, zasedání apod.). Víceúčelovost využití je zohledněna v řešení technologie promítání, ozvučení, osvětlení a akustiky. V zákulisí jeviště jsou pak umístěny pomocné provozy (kancelář, sklady, zázemí účinkujících vč. hygienického zázemí) a především víceúčelová místnost pro spolkovou a volnočasovou činnost včetně potřebného zázemí.

V 2.NP je navrženo přemístění (a zmenšení) promítací kabiny, která bude nově umístěna v prostoru balkonu. Tato dispoziční úprava významně rozšíří foyer a umožní jeho využití pro příležitostné výstavy (fotografie, práce uměleckých škol apod.). Část balkonu bude využito pro vybudování skladovací kapacity pro výstavní komponenty. Na balkóně i po všech úpravách zůstane 65 míst k sezení.

1. PP je v současnosti využito jen z poloviny jako technické zázemí objektu – kotelna, strojovna vzduchotechniky a sklady. Návrh počítá se zachováním technického zázemí v tomto podlaží, ale rozšiřuje jeho využití pro bydlení - bytová jednotka 1+kk pro správce kina.

Stavební řešení (významné stavební zásahy, významné materiály a technologie)

Projekt předpokládá tyto stavební úpravy:

- stabilizování základových konstrukcí a stávajících nosných prvků;
- zateplení většiny vodorovných konstrukcí (střechy, stropy, podlahy) - zateplení stěn nebylo možné z pohledu památkové péče - budova Biografu je v Regulačním plánu historického jádra města Jičína vyjmenována jako architektonicky cenná stavba;
- výměna okenních a dveřních otvorů (lokálně repase);
- doplnění vstupního zádveří s elektrickými pohony dveří;
- výměna střešního pláště včetně oplechování;
- úprava parteru včetně nového proskleného přestřešení;
- rekonstrukce interiéru včetně akustických obkladů, sedaček atd.;
- hydroizolační opatření a sanační opatření (chemická injektáž, hydroizolace podlah, ochrana soklů atd.);
- vybourání původních podlah v 1.NP a vybudování nových technologických kanálů;
- oprava a doplnění venkovních omítek vč. zdobných prvků říms apod.;
- nové vnitřní omítky a kompletní štuky;
- nové vnitřní povrchové úpravy (malby, obklady, podhledy apod.);
- repase původních teracových schodišť vč. leptaných skleněných zábradelních výplní;
- kompletní výměnu všech rozvodů inženýrských sítí s důrazem na umělé osvětlení s centrálním počítačovým řízením a centrálně zálohovaným nouzovým osvětlením (Zumtobel Group);
- využití stávajících napojovacích bodů I.S.;
- instalace nového ozvučení Dolby Atmos;
- kompletní řešení akustických opatření (podhledy, obklady stěn, volně zavěšené prvky) v sále, v obou foyer, v sále pro volnočasové aktivity, v kanceláři i v promítárně z materiálů Ecophon;
- kompletní rekonstrukce toalet vč. úpravy dispozice a výměna všech zařizovacích předmětů (dělicí hygienické zástěny s polep z bouracích prací v budově, atypická umyvadla integrovaná s deskou a odpadkovými koši z litého mramoru - Mramorit, atypická pisoárová stěna nahrazující klasické pisoáry z litého mramoru - Mramorit) a vč. keramický obkladů s odkazem na historickou nálezovou situaci - Rako;

Podklady

Archiv soutěže Stavba roku Královéhradeckého kraje

Jméno a kontaktní adresa autora

OK ČKAIT Miroslava Dolanová, Jižní 870, 500 03

Stránka 7

- instalace zdvihací plošiny pro zajištění bezbariérovosti jeviště samotného a prostorů za jevištěm - sál pro volnočasové aktivity, kancelář atd. - Manus;
- vybavení interiéru nábytkem a prvky pro potřebu výstav a prezentací;
- obnova, doplnění a rozšíření původního dýhovaného dřevěného obkladu vč. jeho úprav pro potřeby akustiky a pro instalaci vytápění - Moint;
- kompletní náhrada podlahy s keramickou dlažbou se zopakování původního motivu.

TVŮRČÍ PROJEKTOVÝ TÝM

Generální projektant :	Projektový atelier DAVID spol. s r.o. Ruprechtická 199 460 14, Liberec 14
Vedoucí projektant :	Ing. arch. David, autorizovaný architekt ČKA 01 487
Architektonické řešení :	Ing. arch. David; Ing. arch. Středa
Stavební a technické řešení :	Ing. Dlouhý; Ing. Havránek
Stavebně-konstrukční řešení :	KCE statika a dynamika staveb, spol. s r.o.; Ing. Valach (Ing. Hušek, autorizovaný inženýr pro statiku a dynamiku staveb, ČKAIT 0500700)
Vytápění :	Topklima s.r.o.; Ing. Přemek Otto, autorizovaný inženýr pro techniku prostředí staveb (specializace vytápění a vzduchotechnika) ČKAIT 0500803
VZT :	Topklima s.r.o.; Ing. Kovář, autorizovaný inženýr pro techniku prostředí staveb (specializace vytápění a vzduchotechnika) ČKAIT 0500313
Slaboproudé rozvody	p. Starý, autorizovaný inženýr pro techniku prostředí staveb (specializace elektrotechnická zařízení) ČKAIT 0500041
Elektroinstalace :	L-projekt s.r.o.; p. Gatter, autorizovaný technik pro techniku prostředí (specializace elektrotechnická zařízení) ČKAIT 0500041
Umělé osvětlení :	Zumtobel Lighting s.r.o.; Ing. Bařica, Ing. Pulpytel, Ing. Vacek
Zdravotně technické instalace :	VKP+; Ing. Vodňanský, autorizovaný inženýr pro techniku prostředí (specializace technická zařízení) ČKAIT 0500926

Podklady

Archiv soutěže Stavba roku Královéhradeckého kraje

Jméno a kontaktní adresa autora

OK ČKAIT Miroslava Dolanová, Jižní 870, 500 03

Stránka 8

Požární ochrana :	Protipožární servis s.r.o., p. Halmich, osoba odborně způsobilá Z-371/96; (Ing. Mečíř, autorizovaný inženýr pro požární bezpečnost staveb ČKAIT 0500763)
Radonový průzkum :	Radium spol. s r.o.; Ing. Jandejsek, zvláštní odborná způsobilost SÚJB č.j. 33291/2007
Akustická opatření :	Ecophon CZ (Saint-Gobain); p. Beneš, p. Brutar
AV technika :	AV Media a.s.; p. Jezbera, Ing. Tourek
Geodetické podklady :	Ing. Martin, úředně oprávněný zeměměřičský inženýr ČÚZK č. 766/1995

TVŮRČÍ REALIAČNÍ TÝM

Generální zhotovitel :	Chládek a Tintěra, Pardubice a.s. K Vápence 2677 530 02, Pardubice - Zelené předměstí Ing. Martin Kvirenc, předseda představenstva
Kontaktní osoba zhotovitele:	Ing. Miluše Špinlerová
Vytápění a VZT:	Klimizol s.r.o.
Elektroinstalace :	Safe4U.EU (svítidla Zumtobel Group)
Zdravotně technické instalace :	p. Patka
Mikropilotáž základů :	Jihlavská vrtná s.r.o.
Akustická opatření :	B&V Gips EU s.r.o. (materiály Ecophon CZ)

Podklady

Archiv soutěže Stavba roku Královéhradeckého kraje

Jméno a kontaktní adresa autora

OK ČKAIT Miroslava Dolanová, Jižní 870, 500 03

Stránka 9

AV technika :	AV Media a.s.
Vestavěný nábytek a dřevěné obklady :	Moint s.r.o.
Sedačky :	Hoko-VH s.r.o.
Zdvihací plošina :	Manus Prostějov s.r.o.
Skleněné zastřešení a zábradlí :	OGB s.r.o.
Pohledové betonové prefa prvky :	Beton-Těšovice s.r.o.
Atypické prvky z litého mramoru :	Mramorit a.s.
Keramické obklady a dlažby :	p. Srpek (materiály RAKO)
Okna a dveře :	Neon Lights s.r.o.

INVESTOR

Investor stavebního díla: Město Jičín
Žižkovo náměstí 18
506 01 Jičín

Petr Hamáček

Kontaktní osoba investora:

Jičínské obrození z pohledu architekta

Píše se rok 1923. Československá republika oslavuje pětileté výročí a v Jičíně se staví kulturní stánek. Architektonicky výrazná budova v sobě skrývá funkci divadla i kina. Zadní projekce na plátno, boční lóže, orchestřiště, jeviště, divadelní tahy.

Konstrukci z monolitického betonu tvoří mohutné železobetonové rámy se subtilní betonovou

Podklady

Archiv soutěže Stavba roku Královéhradeckého kraje

Jméno a kontaktní adresa autora

OK ČKAIT Miroslava Dolanová, Jižní 870, 500 03

Stránka 10

střechou z žebírkované armované desky, odlévané na prefabrikáty z ocelového bednění. Nosné prvky v tloušťkách do deseti centimetrů. Cena práce je nízká, šetří se na objemu materiálu. Celá stavba založena na vyzdívaných základových pilířích, téměř tři metry hlubokými. Ale únosné podloží je o další tři metry níž.

Stavba přežívá roky 1939, 1948 a 1968. Na přelomu sedmdesátých let se kombinovaná funkce divadla musí přizpůsobit širokouhlé projekci a provozu kina. Ruší se zadní promítání. Jsou odstraněny lóže. Zvětšuje se rozpon konstrukce jevištního portálu. Buduje se nová promítací kabina. Vysoký řád vstupního průčelí je přerušen. Ozdobné prvky z parteru stavby mizí v nenávratnu.

Původní střecha je překryta ocelovými vazníky. Nové zatížení se redistribuuje do základové spáry. V cihelných vyzdívkách se objevují první praskliny. Některé v řádech centimetrů.

V roce 2013 se začíná projektovat celková rekonstrukce stavby. Návrat k původnímu konceptu je nemožný. Nezbyvá než respektovat stávající nosné konstrukce. Vnitřní prostor je téměř celý obnažen a naskýtá obraz smělých prvorepublikových stavebních konstrukcí, založených na plujících základech.

Nové technologie promítání i přenosu zvukového záznamu vyžadují zcela jiný přístup k pojetí interiéru. Mikropiloty začínají přenášet zatížení do únosného podloží. Vysoký řád vstupního průčelí se obnovuje. Štíhlé sloupy arkády je třeba zesílit, jsou na hraně únosnosti. Vnitřní prostor kinosálu pokrývá akustický obklad, který překrývá konstrukční sentiment třicátých let minulého století. Připomínkou lehkosti nosné konstrukce se tak stává jen skleněné zastřešení, vyhřezlé z vnitřního prostoru kina, která zakrývá vstupní prostor.

Oprava Kina Českého Ráje v Jičíně je ukázkou kompromisního přístupu k domu, který je živoucí vzpomínkou na nedávnou minulost.

P.S. Původní dokumentace jičínského kina byla na cca šesti výkresech. Dokumentace na rekonstrukci stavby převýšila hmotnost 30 kg.

Ing. arch. Ladislav David

Podklady

Archiv soutěže Stavba roku Královéhradeckého kraje

Jméno a kontaktní adresa autora

OK ČKAIT Miroslava Dolanová, Jižní 870, 500 03